

Дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста по театральной деятельности «Жили-были» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 5 -7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлению театральное искусство.

Автор разработки: Зимницкая Т.А., музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория.

Данная программа разработана на основе учебно-методического пособия по театрализованной деятельности М. И. Родиной, А.И. Бурениной.

Срок освоения Дополнительной общеразвивающей программы «Жили-были» - 7 месяцев.

Возраст детей 5-7 лет.

Цель: с помощью средств музыки, речи и специальных псих коррекционных упражнений происходит коррекция и развитие высших психических формирований, развиваются такие важные для школьной готовности личностные качества, как саморегуляция, произвольность движений и поведения. А также занятия в студии содействуют укреплению у дошкольников интереса к театральному творчеству, формированию у них специальных навыков, необходимых для творческого самовыражения и творческой импровизации.

Задачи:

1. Овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театрального искусства (знакомить детей с различными видами театра, навыками кукловодства, с театральной терминологией).

2. Овладение приемами пластической выразительности с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.

3. Развитие творческих и актерских способностей детей через совершенствование речевой культуры;

4. Создание необходимой творческой атмосферы в коллективе.

5. Воспитание самодисциплины, умения организовать себя и свое время.

6. Представить систему работы по изготовлению и использованию кукол-самоделок в театрально-игровой деятельности (пошаговый алгоритм).

7. Активизировать самостоятельную работу детей и родителей по изготовлению и использованию кукол-самоделок в театрально-игровой деятельности.

8. Укрепление психологического статуса ребенка (адекватная самооценка, способность играть главные и второстепенные роли).

Программа содержит 5 разделов:

- основы театральной культуры;

- техника речи;

- ритмопластика;

- творческая мастерская;

- постановка спектаклей.

Реализация Программы предполагает организацию спектаклей, театральных постановок. В работе с детьми применяется сюрпризность, импровизация, создание ситуации успеха.

Планируемые результаты освоения Программы:

- ребенок обустроивает место для разыгрывания (сцену);

- придумывает сюжет сам или совместно с детьми;

- умеет, договаривается со сверстниками, действует сообща;

- умеет радоваться своим и чужим успехам;

- умеет распределять свое время;

- использует в придуманных сюжетах - потешки, стихи, считалки, песни, следит за четкой дикцией (в разных темпах и ритме с разной интонацией, шепотом);

- знает и применяет правила кукловодства.