



## Содержание

1	Пояснительная записка.....	3
2	Учебный план.....	6
3	Календарно-учебный график.....	6
4	Рабочая программа.....	7
4.1	Планируемые результаты	
4.2	Тематическое содержание	
4.3	Календарно-тематическое планирование	
5	Карта диагностики уровня сформированности умений и навыков лепки из соленого теста.....	18
6	Методические материалы.....	19
7	Список литературы.....	21

## **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа для детей «Тили-тили-тесто» разработана на основе методического пособия И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет».

Автор разработки: Панченкова Ирина Викторовна, воспитатель МБДОУ «Д/СКВ №134».

**1.1. Концепция программы.** Дополнительная общеразвивающая программа «Тили-тили-тесто» способствует формированию в ребёнке природных задатков, творческого потенциала, способствующих психологическому раскрепощению ребенка и освоению основными способами и техническими умениями работы с соленым тестом.

**1.2. Новизна и оригинальность программы** «Тили-тили-тесто» заключается в обогащении содержания деятельности детей 4-5 лет средствами тестопластики.

**1.3. Актуальность программы** «Тили-тили-тесто» заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные способности ребенка. Лепка из соленого теста стала очень популярной и актуальной техникой при работе с детьми дошкольного возраста, опередив традиционные способы лепки из пластилина.

Соленое тесто прекрасный натуральный материал, экологически безопасный, пластичный и приятный на ощупь. Тесто можно сжимать, скручивать, вырезать детали, и наконец, раскрашивать. Все это делает лепку необычайно интересным занятием, которое приносит детям неоценимую пользу и удовольствие.

Младший дошкольный возраст- благодатный период, когда дети быстро усваивают новые знания и навыки: им все интересно, они очень любознательны и активны. Это возраст, когда начинают формироваться все психические процессы, дети приобретают опыт познания окружающей действительности, знакомятся с предметами и явлениями. Систематические занятия по лепке способствуют умственному развитию, развитию воображения, пространственного мышления, восприятия и развитию речи, что особенно важно для детей 4-5 лет. Работа с тестом воздействует на развитие мелкой моторики, координации, тактильных ощущений. Поэтому лепка, как вид изобразительной деятельности в этом возрасте имеет большее значение для развития ребенка.

**1.4 Цель:** развитие творчества и мелкой моторики руки средствами тестопластики у детей среднего дошкольного возраста.

### **1.5 Задачи:**

- познакомить дошкольников с основными приемами лепки из соленого теста;
- научить создавать плоские и объемные поделки из соленого теста;
- Формировать у детей следующие умения и навыки:

- умение лепить из соленого теста простые предметы (овощи, фрукты, животных, украшения и т. д.);
- умение украшать вылепленные изделия дополнительными элементами из природного и бросового материала;
- умение расписывать изделие из соленого теста краской;
- навыки работы с инструментами, отражающими фактуру предмета (формочки, бросовый материал, штампы и др.);
- навыки аккуратной лепки;
- Обеспечить эмоциональное благополучие каждому ребёнку, развивать у него познавательные и творческие способности
- Воспитывать эстетический вкус.

Занятия распределены и выстроены в порядке увеличения сложности и объема работы. Программа обучения рассчитана на детей 4-5 лет, наполненность группы 10-15 человек. Занятия проводятся 1 раза в неделю по 20 минут.

### **1.6 Содержание программы строиться на следующих принципах:**

- Принцип психологической комфортности (создается образовательная среда, обеспечивающая снятие стрессообразующих факторов, но и переживание радости, удовлетворения, увлеченности деятельностью);
  - Принцип деятельности (дети осваивают способы работы с соленым тестом, приобретают новые навыки и умения в процессе активной деятельности, приобретения собственного опыта, преодоление посильных затруднений в выполнении поделок из соленого теста);
  - Принцип целостности (новые знания раскрываются в их взаимосвязи с предметами и явлениями окружающего мира);
  - Принцип творчества (обеспечение возможности каждого ребенка приобретения собственного опыта творческой деятельности);
  - Принцип наглядности обучения (использование образцов, иллюстраций, схем и т.д.)
  - Принцип систематичности последовательности (постановка и корректировка задач в логике «От простого - к сложному»);
  - Принцип сезонности (построение или корректировка познавательного содержания деятельности с учетом природных и климатических особенностей данной местности и региона);
  - Принцип цикличности (построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением);
  - Принцип прочности овладения знаниями, навыками и умениями (закрепление знаний и навыков в практической деятельности, систематическое повторение ранее изученного);
  - Принцип развивающего характера.

## 1.7 Материально-техническое обеспечение программы включает:

Изостудия, столы, стулья, магнитная доска, оборудование:

- клеенки для лепки;
- мука;
- соль;
- вода;
- стеки разного размера и приспособления;
- чашечки для теста и воды;
- формочки для теста 20 штук;
- колпачки от фломастеров 20 штук;
- ситечко для чая 10 штук;
- фигурный пластмассовый ножик 5 штук;
- пресс для чеснока 5 штук;
- деревянные скалки на каждого ребенка;
- бросовый материал;
- материал для декорирования (бисер, бусы, ленточки ит.д.);
- акварельные, гуашевые и акрилов краски, пищевые красители;
- клей ПВА 5штук;
- лак;
- образцы поделок из соленого теста;
- влажные салфетки для рук;
- технические средства обучения (компьютер, мультимедийный проектор, подборка музыкального сопровождения: детские песенки по сезонам и темам, музыкальные пальчиковые игры, инструментальная музыка)

**1.8. Срок освоения** Дополнительной общеразвивающей программы «Тили-тили-тесто» - 7 месяцев.

Учитывая особенности ребёнка 4-5 лет, основной формой организации в студии по тестопластике является специально организованная образовательная деятельность, включающая игровую мотивацию, пальчиковые игры, обследования теста, рассматривание поделок из соленого теста, изготовление подарков, сувениров, объемных и плоскостных изделий, обыгрывание с поделкой.

## 1.9 Режим работы студии «Тили-тили-тесто»

Количество занятий в неделю	1 раза
Длительность одного занятия	20 минут
День недели	в соответствии с расписанием
Время проведения	в нерабочее время педагога
Количество детей, посещающих кружок	не более 15
Возраст детей	4-5 лет
Продолжительность	с октября по апрель
Место проведения	изостудия

### 1.10 Условия вхождения в программу:

- Условием вхождения в программу является добровольное участие детей, согласие родителей (законных представителей) на занятия ребенка дополнительной специфической деятельностью в секции.
- Занятия проводятся в эмоционально-комфортной обстановке, обеспечивающей детям положительный психологический настрой.
- Развивающая предметно-пространственная среда и оформление изостудии должны соответствовать требованиям эстетики и обеспечивать рабочий настрой детей на предстоящую деятельность.
- Создание, соответствующих нормам, санитарно-гигиенических условий в помещении (освещение, нормирование длительности и частоты занятий с учетом возрастных особенностей)

## 2. Учебный план

Тема	Кол-во занятий
Объемные поделки	13
Плоскостные поделки	10
С использованием природного и бросового материала	3
Украшение декоративными элементами	1
По замыслу	1
Итого	28

## 3. Календарно-учебный график

	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Продолжительность 7 месяцев (с 01.10.2019 до 30.04.2020)												
Сроки проведения первичной диагностики												
Сроки проведения итоговой диагностики												

## 4. Рабочая программа

### 4.1. Планируемые результаты

- дети знают свойства теста;
- освоят основные способы лепки плоскостных и объемных фигурок из соленого теста;
- способны соединить детали поделки из соленого теста при помощи воды и палочек;
- способны лепить мелкие декоративные элементы;
- умеют украшать фигурку наклепом, декорировать ее способом отпечатывания, декоративным материалом.

### 4.2. Тематическое содержание

Подбор тематики Программы характеризуется определенной сюжетно-тематической направленностью. Тематическую направленность занятий отличает близость интересам дошкольников, окружающей их жизни, внутреннему миру ребенка: мир игрушек и сказок, природы и животных, любимые персонажи мультфильмов, события в городе и календарные праздники.

В содержание работы по Программе включены следующие темы:

- изготовление объемных и плоскостных поделок, сувениров;
- изготовление декоративной пластины, украшенной природным материалом, а так же нанесение различной фактуры при помощи стеки, печаток и других предметов.

Содержание Программы реализуется с помощью следующих методов:

- Наглядный метод - показ технологических приемов рассматривание игрушек, поделок из соленого теста, скульптуры, иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.
- Игровые методы - (игровой персонаж, создание игровой проблемной ситуации, различные виды игр и др.).
- Практический метод упражнения детей в использовании инструментов для лепки (стеки, печатки, скалки, ситечки для чая), знакомство с техникой и изготовление поделок из соленого теста.
- Словесный метод – объяснение, беседы, словесные инструкции, художественное слово.

### 4.3 Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Количество часов
Октябрь 1 неделя	«Что нам осень принесла?» Знакомство с соленым тестом. Игры, обследование. «Вот такое тесто!»	1

2неделя	Лепка «Лепешка» украшение фасолью, горохом. Лепка круглых предметов. «Что созрело в саду?» «Румяное яблочко».	1
3неделя	«Вот какой у нас арбуз!» Долька арбуза Что созрело в огороде?	1
4неделя	Лепка «Подсолнушки – маленькие солнышки»	1
Ноябрь	На лесной полянке	
1неделя	Лепка «Мухомор».	1
2неделя	«Вот какой колючий ежик» с использованием семечек от подсолнуха.	1 1
3неделя	Упражнение на раскатывание ровных колбасок. Лепка: «Улитка – высуну рожки».	1
4неделя	Лепка: «Божья коровка».	
Декабрь	«Новый год»	
1неделя	Лепка «Зайчик-длинные ушки»	1
2неделя	Лепка «Снеговик»	1
3неделя	Лепка «Мышка – символ года»	1
4неделя	Лепка «Новогодняя елочка» с использованием пресса для чеснока.	1
Январь	«Кондитерские изделия»	1
1неделя	Лепка «Мороженное в вафельном стаканчике»	1
2неделя	Лепка «Пирог с ягодами»	1
3неделя	Лепка «Вкусное пирожное»	1
4неделя	Лепка «Заплетушки»	
Февраль	«Сувениры».	
1неделя	Лепка «Мукасоллька –дом»	1
2неделя	Лепка «Сердечко»	1
3неделя	Лепка « Мукасоллька рыбка»	1
4неделя	Вырезаем формочкой. По замыслу.	1
Март	«Подарки к празднику 8 марта»	
1неделя	«Пластинка-кольцо, украшенная цветами»	1
2неделя	Лепка «Солнышко»	1
3неделя	Лепка «Корзинка»	1
4неделя	Лепка «Птичка-невеличка»	1

Апрель	Сказочные герои	
1 неделя	Лепка «Цветик семицветик»	1
2 неделя	Лепка «Колобок на пеньке»	1
3 неделя	Лепка «Усатый - полосатый»	1
4 неделя	Лепка «Подставка для пасхального яичка»	1

## Октябрь

**1 неделя. Тема: «Вот так тесто!» Знакомство с тестом. Лепка «Лепешка».**

**Задачи:**

**Образовательные:** Познакомить с лепкой из соленого теста, с его особенностями (*мягкое*). Учить лепить из кусочка теста лепешку и украшать ее семенами фасоли и гороха.

**Развивающие:** Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. **Материал:** Соленое тесто, фигурки из соленого теста, вылепленные взрослыми, клеенки для лепки, семена фасоли и гороха.

**2 неделя. Тема: «Румяное яблочко»**

**Задачи:**

**Образовательные:** Учить детей лепить яблочко круговыми движениями ладоней. Учить сминать тесто, ошипывать небольшой кусочек теста для листочка, соединять при помощи воды.

**Развивающие:** Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно.

**Материал:** Соленое тесто желтого, красного и зеленого цвета, муляж яблоко, оборудование для лепки, игрушка Белка.

**3 неделя. Лепка «Вот, какой у нас арбуз!» Долька арбуза**

**Задачи:**

**Образовательные:** Учить детей лепить дольку арбуза, передавая характерные особенности. Учить сминать тесто, ошипывать кусочек теста, соединять при помощи воды. Совершенствования приема лепки прямыми и круговыми движениями рук.

**Развивающие:** Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно.

**Материал:** Соленое тесто зеленого, белого и красного цвета, муляж дольки арбуза, оборудование для лепки, влажные салфетки.

#### **4 неделя. Что созрело в огороде?**

**Лепка «Подсолнушки – маленькие солнышки»**

**Задачи:**

**Образовательные:** Упражнять детей в раскатывании кусочка теста в шар круговыми движениями ладоней. Использовать стеку для прорезывания листочков. Закрепить прием соединения теста при помощи воды.

**Развивающие:** Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно.

**Материал:** Соленое тесто желтого и черного цвета, стеки, иллюстрации с изображением подсолнуха, образец воспитателя, оборудование для лепки, влажные салфетки.

### **Ноябрь**

#### **1 неделя. На лесной полянке. Лепка: «Мухомор»**

**Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения лепить из соленого теста фигурку мухомора, состоящую из двух частей (шляпка и ножка), закрепить прием соединения при помощи воды. Упражнять в умении раскатывать маленькие шарики и украшать ими шляпку мухомора.

**Развивающие:** Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, память, мышление, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно.

**Материал:** муляжи грибов, игрушка Белочка с корзинкой.

#### **2 неделя. Лепка: «Вот какой колючий ежик» с использованием семечек от подсолнуха.**

**Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения лепить из соленого теста фигурку ежика из шара, путем преобразования его в овал и вытягивания острой мордочки пальцами рук. Учить дополнять поделку природным материалом (семечками).

**Развивающие:** Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, память, мышление, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно.

**Материал:** тесто светло коричневого цвета, семечки, оборудование для лепки, влажные салфетки, игрушка ежик, образец воспитателя.

### **3 неделя. Упражнение на раскатывание ровных колбасок**

**Лепка: «Улитка – высуну рожки»**

**Задачи:**

**Образовательные:** Совершенствовать технику раскатывания небольших комков соленого теста продольными движениями ладоней для получения цилиндра, вырабатывать умение вытягивать мелкие детали. Поддерживать интерес к поиску способов дополнения (*ротик, глазки, усики*)

**Развивающие:** Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, память, мышление, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно.

**Материал:** разноцветное тесто, игрушки улитки, вылепленные из соленого теста.

**4 неделя. Лепка: «Божья коровка».**

**Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения лепить из соленого теста ровные шарики и сплющивать его в полусферу нажатием ладоней. Закрепить умение раскатывания маленьких шариков для украшения божьей коровки.

**Развивающие:** Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, память, мышление, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно, желание помочь сказочному персонажу.

**Материал:** игрушки жуки разной формы и размера, тесто красного, зеленого и черного цвета, оборудование для лепки, влажные салфетки.

## **Декабрь**

**1 неделя Лепка: «Зайчик-длинные ушки»**

**Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения лепить из соленого теста ровные шарики и лепить фигурку зайчика на основе неваляшки, дополнять поделку характерными элементами (длинные ушки-колбаски, маленький хвостик-шарик).

**Развивающие:** Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, память, мышление, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно, желание помочь сказочному персонажу.

**Материал:** соленое тесто белого цвета, оборудование для лепки, игрушка Зайчик.

**2 неделя. Лепка «Снеговик»**

**Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения лепить из соленого теста ровные шарики и лепить фигурку снеговика, состоящую из трех шариков разной величины, украшать фигурку мелкими деталями, ручки-веточки, нос-морковка, глаза-бусинки.

**Развивающие:** Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, память, мышление, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно.

**Материал:** соленое тесто белого цвета, оборудование для лепки, игрушка Снеговик.

### **3 неделя. Лепка «Мышка – символ года»**

#### **Задачи:**

**Образовательные:** Продолжать развивать навыки работы с соленным тестом, закреплять умение преобразовывать шар в овал, шар в диск, оттягивать части и придавать им нужную форму (нос мыши); учить соединять детали (уши, хвост).

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, игрушка Мышка.

### **4 неделя. Лепка «Новогодняя елочка» с использованием формочки.**

#### **Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения детей вырезать фигурку елочки с помощью формочки, продолжать учить детей применять в лепке знакомые способы работы, закреплять умения детей скатывать из теста маленькие шарики и прикреплять их к елочке.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** Вызвать желание сделать новогоднюю елочку в подарок родным и близким.

**Материал:** цветное соленое тесто, оборудование для лепки, формочка для вырезания теста в виде елочки, игрушка Снегурочка.

## **Январь**

### **1 неделя. Лепка «Мороженное в вафельном стаканчике»**

#### **Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения детей раскатывать из соленого теста ровную круглую пластину при помощи скалочки, заворачивать ее в кулек. Закрепить навык раскатывания шариков круговыми движениями ладоней и способ крепления на фигурку при помощи воды.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** Вызвать желание сделать поделку для игры.

**Материал:** цветное соленое тесто, оборудование для лепки, иллюстрации с изображением мороженого.

## **2 неделя. Лепка «Пирог с ягодами»**

**Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения детей раскатывать тесто в шарик круговыми движениями ладоней, расплющивать его между ладонями, украшать сверху маленькими шариками или кусочками теста (ягодки).

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** Вызвать желание помочь игровому персонажу.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, игрушка кат Василий.

## **3 неделя. Лепка: «Вкусное пирожное»**

**Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения детей раскатывать тесто в шарик круговыми движениями ладоней, расплющивать его между ладонями, моделировать форму пирожного состоящую из двух лепешек и украшать сверху маленькими шариками или кусочками теста (ягодки).

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику и речь.

**Воспитательные:** Вызвать желание детей слепить пирожные для игры в «Магазин»

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки.

## **4 неделя. Лепка: «Хлебобулочные изделия»**

**Задачи:**

**Образовательные:** Познакомить детей с основными способами и приемами лепки хлебобулочных изделий из соленого теста: калачей, хлебов, караваев, батонов и т.д. Формировать положительное отношение к труду пекаря, формирование умения детей раскатывать тесто в колбаску прямыми движениями ладоней, соединять в кольцо, делать насечки на тесте при помощи стеки.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать бережное отношение к хлебу, как продукту, особо почитаемому людьми воспитывать аккуратность, вызвать желание детей слепить кондитерские изделия для игры в «Магазин».

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, кукла Машенька.

## Февраль

### Лепка «Мукасоллька –домик»

#### Задачи:

**Образовательные:** продолжать знакомить детей с историей соленого теста. Дать понятие что такое мукасоллька. Учить лепить мукасолльки в форме домика, раскатывать ровную пластину, заворачивать края и вырезать детали (окна, узоры при помощи бросового материала).

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание сделать подарки родным близким.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, стеки, колпачки от фломастеров, влажные салфетки, образцы разных мукасоллек из соленого теста.

### 2 неделя. Тема: «Сердечко»

#### Задачи:

**Образовательные:** Закрепить у детей навык скатывания шариков из теста расплющивать их в диск и вырезать формочкой сердечко. Украшать готовую форму декоративным материалом- крупные бусинки, стразы, путем вдавливания их в тесто.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание сделать подарки родным близким.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, крупные бусинки и стразы, мягкая игрушка Сердечко.

### 3 неделя. Лепка « Мукасоллька рыбка»

#### Задачи:

**Образовательные:** Развивать познавательный интерес к природе. Совершенствовать умения детей расплющивать, сплющивать тесто, создавая изображение в полуобъеме, продолжать знакомить детей с историей соленого теста. Учить лепить мукасолльки в форме рыбки, используя формочку., украшать фигурку наклепом из шариков, цветочков, полосок и листиков. Учить декорировать поделку способом отпечатывания.

**Развивающие:** Развивать творческое воображении при оформлении чешуи и плавников. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, творчество, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание сделать подарки родным близким.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, стеки, колпачки от фломастеров, влажные салфетки, образцы разных мукасолек из соленого теста.

#### **4 неделя. Вырезаем формочкой. По замыслу.**

**Образовательные:** Создать условия для экспериментирования с соленым тестом. Закрепить приемы раскатывания скалкой и вырезывания формочкой. Упражнять детей самим придумывать и украшать поделку способом отпечатывания различного бросового материала.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, творчество, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, творчество.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, стеки, колпачки от фломастеров, влажные салфетки, скалки и наборы разных формочек.

### **Март**

#### **1 неделя «Подарки к празднику 8 марта» «Пластинка -кольцо, украшенная цветами»**

**Задачи:**

**Образовательные:** Закрепить у детей навык скатывания шариков из теста и раскатывание его в ровную пластину при помощи скалки, вырезать формочкой теста, чтобы получить кольцо. Украшать готовую форму декоративным материалом: цветочками, листьями, крупными бусинками, путем вдавливания их в тесто.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать у детей любовь и заботу к близким (маме, бабушке, вызвать желание порадовать их подарком, воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание сделать подарки родным близким.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, крупные бусинки, скалки, круглые и фигурные формочки, оборудование для лепки, влажные салфетки.

#### **2 неделя Тема: «Солнышко»**

**Задачи:**

**Образовательные:** Продолжать развивать навыки работы с соленым тестом, закреплять умение преобразовывать шар в диск, вырезать фигурку круглой при помощи формочки. Украшать плоскость в виде солнышка с лучиками. Использовать в работе стеку, для нанесения глаз, рта, носа.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, художественный вкус, творческую инициативность.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, влажные салфетки, иллюстрации с изображением солнышка, образец поделки, стеки.

### **3 неделя Лепка «Корзинка»**

**Образовательные:** Продолжать развивать навыки работы с соленым тестом, закреплять умение преобразовывать шар в диск и путем загибания краев кверху моделировать форму корзины. Лепить наполнение корзины по своему желанию: ягоды, грибы, яблоки и другие предметы.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, художественный вкус, творческую инициативность.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, влажные салфетки, корзины разного размера и формы.

### **4 неделя Лепка : «Птичка-невеличка»**

**Задачи:**

**Образовательные:** Формировать способность скатывать из соленого теста шары круговыми движениями ладоней различных размеров. Учить создавать из шаров фигурку птички. Закрепить прием оттягивания хвостика и крылышек, соединение теста при помощи воды, нанесения стекой насечек, для придания фактуры и передачи перышек у птички.

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, художественный вкус, творческую инициативность.

**Материал:** цветное тесто, оборудование для лепки, образец поделки, стеки, игрушка птичка-свистулька.

## **Апрель**

### **1 неделя. Лепка «Цветик семицветик»**

**Задачи:**

**Образовательные:** Закреплять умение детей лепить из цветного соленого теста, отрезать стекой кусочки теста одинаковой величины. Создавать образ цветика-семицветика, передавая характерное строение (серединка цветка, лепестки, тычинки).

**Развивающие:** развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь, творчество, придумывать форму лепестков.

**Воспитательные:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, художественный вкус, творческую инициативность.

## **2 неделя Лепка «Колобок на пенке »**

### **Задачи:**

**Образовательные:** формирование умений детей лепить из соленого теста колобок круговыми движениями ладоней и лепку пенки прямыми движениями рук. Закрепить прием лепки композиции, состоящей из двух частей: пенки и колобок. Учить сминать тесто, ошипывать небольшой кусочек теста для носика, соединять при помощи воды.

**Развивающие:** Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно.

**Материал:** Соленое цветное тесто, иллюстрации к сказке «Колобок». оборудование для лепки, игрушка Колобок.

## **3 неделя Лепка «Усатый полосатый»**

### **Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения лепить из соленого теста фигурку котенка на основе неваляшки, дополнять поделку характерными элементами (маленькие острые ушки, длинный хвост, зеленые глаза). Учить раскрашивать поделку ровными полосками, при помощи кисти и краски.)

**Развивающие:** Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, память, мышление, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно, желание помочь сказочному персонажу.

**Материал:** соленое тесто белого цвета, оборудование для лепки, игрушка котенок, образец поделки из соленого теста, кисти, краски гуашь, стаканчики с водой, влажные салфетки.

## **4 неделя. Тема: «Подставка для яиц»**

### **Задачи:**

**Образовательные:** формирование умения лепить из соленого теста ровные шарики круговыми движениями ладоней, при помощи формочки делать углубление. Украшать подставку для яиц крупным природным материалом ( фасоль, горох).

**Развивающие:** Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, память, мышление, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Приучать лепить аккуратно, желание сделать приятное родным и близким людям.

**Материал:** соленое тесто цвета, оборудование для лепки, варианты подставок для яиц, пластиковые яйца.

## 5. Картадиагностики уровня сформированности умений и навыков лепки из соленого теста

Педагогическая оценка усвоения знаний программы проводится на основании систематических и целенаправленных наблюдений педагога за дошкольниками и результатов их практической деятельности во время занятий. Оценочная карта заполняется два раза: в начале и конце года. Количественные результаты дополняются комментариями, в которых указываются проблемы и трудности. Данная работа помогает определить перспективы и спланировать индивидуальную работу с детьми, а так же наиболее эффективные методы и приемы педагога.

### Диагностика навыков и умений детей, посещающих студию тестопластики «Тили-тили тесто»

№	Фамилия, имя ребенка	Называет свойства теста.		Катает ровные шары без трещин, расплющивает их в диск.		Раскатывает ровные колбаски, разной длины и толщины.		Проявляет интерес к лепке из соленого теста		Лепит мелкие декоративные элементы.		Создает несложную фигушку животных на основе неваляшки.		Лепит овощи, фрукты		Вырезает формочкой фигурки		Использует в работе различный бросовый материал: стеки, колпачки и		Проявляет творчество.	

В процессе оценки используется 3 - балльная шкала оценки.

- 3 балла задание выполняет самостоятельно, без затруднений
- 2 балла – ребенок способен выполнять поделку, но имеет отдельные затруднения (работу выполняет при подсказке и помощи взрослого)
- 1 балл – ребенок испытывает значительные затруднения (не может самостоятельно справиться с работой, не проявляет интерес, выполняет только при помощи взрослого)

## 6. Методические материалы

Основой каждого занятия является изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – тестопластики.

Тестопластика – осязаемый вид творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом.

На первых этапах знакомства с тестопластикой необходимо научить детей «чувствовать» кусочек теста, скатывать ровные шарики и колбаски без трещин. Для этого необходимо смачивать ладонь посередине небольшим количеством воды и скатывать шар круговыми движениями ладоней. Алгоритм действий ребенка при лепке цилиндра: сначала скатать ровный шар, а затем прямыми движениями ладоней (туда – сюда) раскатать ровный цилиндр. Практически все геометрические формы необходимо начинать с лепки шара.

Очень важно настраивать детей перед организацией деятельности, проявлять искренний интерес к их действиям. Особое место уделяется поощрению детей за инициативность, старание, аккуратность.

В ходе занятий происходит постоянное побуждение ребенка к речевому общению, поощряется стремление действовать совместно.

Работа строится исходя из сезонности, различных проявлений природы, календарных праздников, из того, что детям близко, дорого и интересно.

Занятия проводятся в форме игры, используется экспериментирование.

### **Структура занятий:**

1. Создание игровой ситуации (*сказочный персонаж, загадки, игры*).
2. Объяснение, показ приемов лепки.
3. Пальчиковые игры, массаж, гимнастика для рук.
4. Самостоятельная деятельность детей.
5. Физкультурная пауза.
6. Рассмотрение готовых работ. Анализ.

### **Особенности используемого материала.**

Тесто – один из самых экологически чистых материалов, позволяющий выполнять над собой различные операции, способный принимать различную форму. Но при этом имеет ряд особенностей:

- При замешивании теста необходимо использовать соль мелкого помола и муку высшего сорта.

- Важно соблюдать пропорции, и учитывать какую поделку вы хотите сделать. Если это, например, пластина, украшенная нелепом, то тесто может быть немного мягче, чем тесто, приготовленное для лепки объемных фигурок.
- Несвежее тесто становится мягким, сырым. Из него не получится устойчивая фигурка. Поэтому соленое тесто необходимо замешивать перед занятием. Хранить тесто можно несколько суток (2-3) в мешке и в холодном месте. Перед лепкой его необходимо размять.
- При замешивании цветного теста рекомендуется использовать пищевые красители. Но можно использовать гуашь, тушь.
- Готовую поделку сушат (в условиях детского сада) естественным путем. Иногда можно положить готовые работы на батарею.
- Чтобы поделки со временем не выцветали и не теряли своей привлекательности их можно покрыть бесцветным лаком. Тесто под лаковой пленкой твердеет, изделия становятся более яркими, с лакированной поверхности легче убрать пыль.
- При работе с тестом на столе обязательно должен быть таз с водой для мытья рук, чтобы дети могли при необходимости помыть руки и вытереть полотенцем.
- Работа с тестом трудоемкая, требует усилий, поэтому детям необходим минутный отдых в процессе ее выполнения в виде физкультминуток и разминок.

Программа предполагает лепку поделок из натурального и окрашенного теста. Для окрашивания теста используются пищевые красители или краски гуашевые, акриловые.

В условиях детского сада изделия из соленого теста сушат естественным образом (на воздухе). Допускается досушивать слегка подсохшие изделия на батарее центрального отопления. Раскрашенные фигурки желательно покрыть бесцветным лаком.

При реализации Программы используются следующие **способы лепки:**

1. Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе).
2. Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.
3. Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.
4. Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.
5. Лепка на форме – использование готовых форм под основу.

**Приемы лепки:**

Скатывание круговыми движениями рук, раскатывание прямыми движениями рук, надавливание шариков пальцем сверху, сглаживание, сплющивание, прищипывание.

### **При организации игр – занятий соблюдаются правила:**

1. Не мешать ребенку творить.
2. Поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое.
3. Избегать отрицательных оценок ребенка и результатов его деятельности.
4. Начинать с самого простого, доступного задания, постепенно усложняя его
5. Поддерживать инициативу детей.
6. Не оставлять без внимания, без поощрения даже самый маленький успех ребенка.

### **Формы подведения итогов реализации программы:**

- Организация выставок детских поделок из соленого теста (апрель);
- Участие детей, посещающих студию в городских, всероссийских и международных конкурсах;
- Открытые занятия для родителей, совместные детско-родительские мастер-классы.

### **7. Список литературы**

1. Данкевич Е. Лепим из соленого теста. - СПб: Кристалл, 2001.
2. Лыкова И.А. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. - М.: Цветной мир, 2014.
3. Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4. Хананова И. Соленое тесто. -М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.